

Dramatische opbouw van een verhaal

1. Expositie
2. Motorisch moment
3. Climax
4. Afloop
5. Eindbeeld

De vijf dramatische hoofdmomenten in een verhaal zijn als het ware door de verteller genomen foto's van deze momenten.

Deze hoofdmomenten moeten plaatjes in het hoofd vormen, plaatjes vol lijn, vorm en kleur. Je vertelt als het ware van plaatje naar plaatje.