

Domein 2: Vakman



Competenties behorend bij dit domein

- Verhaalmateriaal (re)construeren en bewerken
- Lichaam en stem beheersen
- Taal en narratief beheersen
- Specifieke verteltechnieken beheersen
- Een werkwijze en werkhouding ontwikkelen

Cursussen en workshops - Vakman

**Basiscursus
verhalen vertellen**
4 dagen

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe zet ik een geschreven tekst om in een vertelling?
- Hoe onthoud ik de volgorde van de gebeurtenissen in mijn verhaal?
- Hoe vertel ik met eigen woorden en voorkom ik dat ik tekst uit mijn hoofd moet leren?
- Hoe vertel ik zo beeldend dat mijn publiek helemaal 'in het verhaal' zit?
- Hoe verander ik het perspectief van een verhaal en blijft het toch logisch?
- Hoe kan ik mijn lichaam en houding gebruiken om personages uit mijn verhaal weer te geven?
- Wat is een goede stem warming-up voordat ik ga vertellen?
- Ben ik goed te verstaan als ik vertel? Wat kan ik daarin verbeteren?

Cursussen en workshops - Vakman

**Verteltechniek:
dialogoog, ruimte en
timing**
4 dagen

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe kan ik een gegeven verhaal bewerken tot een persoonlijke vertelling? Welk soort elementen kan ik toevoegen zodat ik me verbonden voel met het verhaal?
- Hoe kan ik de ruimte waarin het verhaal zich afspeelt met behulp van beschrijvingen en non-verbale aanduiding oproepen in de verbeelding van mijn publiek?
- Hoe geef ik dialogen weer in mijn verhaal, zodat duidelijk is welke personages spreken en hoe ze verbaal en non-verbaal op elkaar reageren?
- Hoe kan ik mijn lichaam en houding gebruiken om personages uit mijn verhaal weer te geven?
- Hoe ga ik om met timing tijdens het vertellen? Wanneer is het goed om pauzes laten vallen? Hoe lang kan ik pauzeren en wat is het effect daarvan?
- Hoe open ik een vertelling en hoe sluit ik het af?
- Hoe verwerk ik feedback van anderen in mijn vertelling en blijft het toch 'mijn' verhaal?

**Vertellen met en
voor kinderen**
3 dagen

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe pas ik een verhaal aan voor een bepaalde leeftijdsgroep?
- Hoe kan ik kinderen actief bij het verhaal betrekken?

Cursussen en workshops - Vakman

Stem als instrument

1 dag

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe beïnvloeden lichaamshouding, stem en adem elkaar?
- Wat zijn de mogelijkheden van mijn eigen stem, qua geluid en klankkleur?
- Hoe gebruik ik mijn stem gezond? Waar liggen voor mij de aandachtspunten?

Vertellers in beweging

1 dag

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe kan ik houding en beweging inzetten bij het beeldend vertellen?
- Hoe kan ik personages uit mijn verhaal karakteriseren aan de hand van houding en beweging?

Historische verhalen vertellen

1 dag

Vragen waar je antwoord op krijgt

- Hoe verbind ik losse, historische feiten tot een beeldend en doorlopend verhaal?