

ERFGOED VERTEL EVENT 2019

PROGRAMMA (versie 15-05-2019)

Algemene informatie

Het Erfgoed Vertel Event vindt plaats op 20 mei 2019 in Museumpark Archeon te Alphen aan den Rijn. Tickets zijn te bestellen via www.verhalenerfgoed.nl.

Het programma richt zich op professionals in de erfgoedwereld. Centraal staat de vraag: hoe vertel je zo goed mogelijk het verhaal van jouw museum of erfgoedlocatie?

De programmaonderdelen zijn afwisselend in het Nederlands en het Engels.

Overzicht

10.30	Storywalk door verhalenvertellers en Archeotolken
11.30	Lunch
12.30	Welkom
12.45	Keynote door Tom Brink (hoofd publicaties & presentaties Anne Frank Huis)
13.15	Keynote door Dr. James Bradburne (museumdirecteur Pallazo Brera, Milaan)
13.45	Koffie break
14.15	Eerste workshop ronde
	Tell me your story Door Robert Herrala - Västerbotten
	Verhalen die raken. Digital storytelling in musea & erfgoed Door Mariëlle van Tilburg – Antenna International
	Hart van steen Door Henke Lever - Storytrail
	Kennis delen door storytelling Door Chrissy Flohr – Nederlandse Kastelen Stichting
15.15	Tweede workshop ronde
	Tell me your story Door Robert Herrala - Västerbotten
	Verhalen die raken. Digital storytelling in musea & erfgoed Door Mariëlle van Tilburg – Antenna International
	Hart van steen Door Henke Lever - Storytrail
	Kennis delen door storytelling Door Chrissy Flohr – Nederlandse Kastelen Stichting
16.15	Terugblik werksessies en forumdiscussie
16.45	Borrel
17.15	Einde

Storywalk - Begin de dag met verhalen

Het thema van dit Erfgoed Vertel Event luidt "het verhaal centraal". Het is daarom niet meer dan toepasselijk om deze dag af te trappen met een heuse Storywalk! Wandel vanaf de ingang van Archeon door het park naar de Romeinse Herberg en laat je onderweg verrassen door de verhalenvertellers die op elke hoek en in iedere nis te vinden zijn.

Met deze verhalende wandeling laten we zien hoe vertellingen de geschiedenis tot leven wekken en de beleving van een erfgoedlocatie kunnen versterken.

Vertellers: Eelco van der Kooij, Erik Maassen e.a.

Keynote sprekers

Tom Brink

Hoofd Publicaties en Presentaties van de Anne Frank Stichting

In november 2018 is het vernieuwde Anne Frank Huis gepresenteerd. Een belangrijk onderdeel daarvan is de nieuwe tentoonstelling, die is opgebouwd als een lopend verhaal waarin de geschiedenis van de familie Frank centraal staat.

Bezoekers krijgen aan de hand van (ego)documenten, objecten, video's met verhalen van ooggetuigen, een audiotrack en natuurlijk citaten uit het dagboek van Anne Frank een beeld van het leven van de familie tijdens de Jodenvervolging, de onderduik en de tijd in de concentratie- en vernietigingskampen.

'Storytelling' was een belangrijk uitgangspunt tijdens de ontwikkeling van het nieuwe tentoonstellingsconcept. Tom Brink zal in deze presentatie dieper ingaan op de uitgangspunten, de afwegingen en de resultaten van dat proces.

Dr. James Bradburne – Telling tales

Museumdirecteur Palazzo Brera, Milaan

De internationaal vermaarde Brits-Canadese museumdirecteur en erfgoedexpert vertelt in zijn keynote over de manier waarop we op een ongedwongen en speelse wijze interactief verhalen kunnen vertellen. Hij gaat daarbij specifiek in op de mogelijkheden van musea om door middel van labelling en programmering nieuwe, ongehoorde stemmen te kunnen laten horen.

[Deze keynote is in het Engels.]



Keuzeworkshops

Verhalen die je raken. Digital storytelling in musea & erfgoed – Antenna International

Workshopleiders

Mariëlle van Tilburg
Creative Producer



Over de workshop

Hoe vind je het juiste verhaal en hoe maak je dat persoonlijk, toegankelijk en inclusief? En welke rol speelt technologie daarbij, nu en in de toekomst? In deze interactieve workshop zoeken we naar de antwoorden op deze vragen en luisteren we naar inspirerende voorbeelden van inclusieve storytelling van over de hele wereld.

Over Antenna

Antenna International begon 30 jaar geleden als experimentele audiotheatergroep. Nog steeds maakt ze bijzondere audio- en beeldverhalen voor musea en erfgoed wereldwijd. Het team van verhalenmakers en creatieve technologen maakt audiotours, podcasts, apps en interactieve games.

Kennis delen door storytelling - Nederlandse Kastelenstichting

Workshopleider

Chrissy Flohr – Hoofd marketing



Over de workshop

Het idee achter landelijk publieksevenement Dag van het Kasteel is om kennisoverdracht te combineren met beleving. Maar hoe maak je kennis toegankelijk voor een breed publiek?

Welke rol speelt storytelling hierbij? Hoe zetten we storytelling in binnen onze programmering?

In deze workshop delen we de resultaten van ons onderzoek naar beleving van kastelen en landgoederen tijdens Dag van het Kasteel. De praktische uitvoer belichten we middels een praktijkcase.

Hart van steen? – Storytrail

Workshopleider

Henke Lever – initiator van Storytrail

Over de workshop

Het hart van de bezoeker winnen voor ons erfgoed? Je medewerkers inspireren tot “de nieuwe belevingsnorm”? Zelf ervaren hoe dit werkt? Henke Lever, initiator van de StoryTrail, neemt je mee op een eeuwenoude queeste.

In de StoryTrail neemt de verhalenverteller je mee op avontuur door de historie. De StoryTrail start vanuit de passie en drang van onze burens van vijftig of duizenden jaren geleden. Mensen die in het leven net als wij voor drempels stonden, en voor verleidingen. Uitdagingen waarvoor zij oplossingen verzonnen – die de stad, het land en onze wereld hebben gevormd.



Over Storytrail

Henke Lever nam het initiatief voor de StoryTrail. Hij liet zich inspireren door vragen als... Wat kan er meer met kennisoverdracht? Hoe kun je zelf ervaren hoe onze wereld tot stand is gekomen? Hoe schep je bij de bezoeker een emotionele verbinding met een locatie? Het antwoord op deze vragen is inmiddels op meer dan 40 locaties te beleven.

Tell me your story! – The Nordic Storytelling Centre (Västerbotten, Zweden)

Workshopleider

Robert Herrala – afdelingsleider en artistiek directeur van The Nordic Storytelling Centre
(Foto: Patrick Degerman)

Over de workshop

Presentatie en workshop over de ontwikkeling van regionaal cultureel erfgoed door middel van verhalen vertellen, met als voorbeeld Västerbotten – The County of Storytelling.

Västerbotten is een regio in het noorden van Zweden met slechts een kleine populatie. Hier hebben ze op geslaagde wijze het lokale cultureel erfgoed samengevoegd met het verhalen vertellen. Uit deze ontwikkelingen is het Nordic Storytelling Centre ontstaan. Heel veel lokale organisaties hebben samengewerkt met als doel om zowel de lokale bewoners als externe bezoekers uit te nodigen om het lokale cultureel erfgoed te (her)ontdekken door middel van het vertelde verhalen. Deze workshop werpt een blik op de methodes die gebruikt zijn in Västerbotten en samen gaan we onderzoeken of deze ook toepasbaar zijn in Nederlandse krimpgebieden zoals Zeeuws-Vlaanderen of de Achterhoek.

[In deze workshop is Engels de voertaal.]

